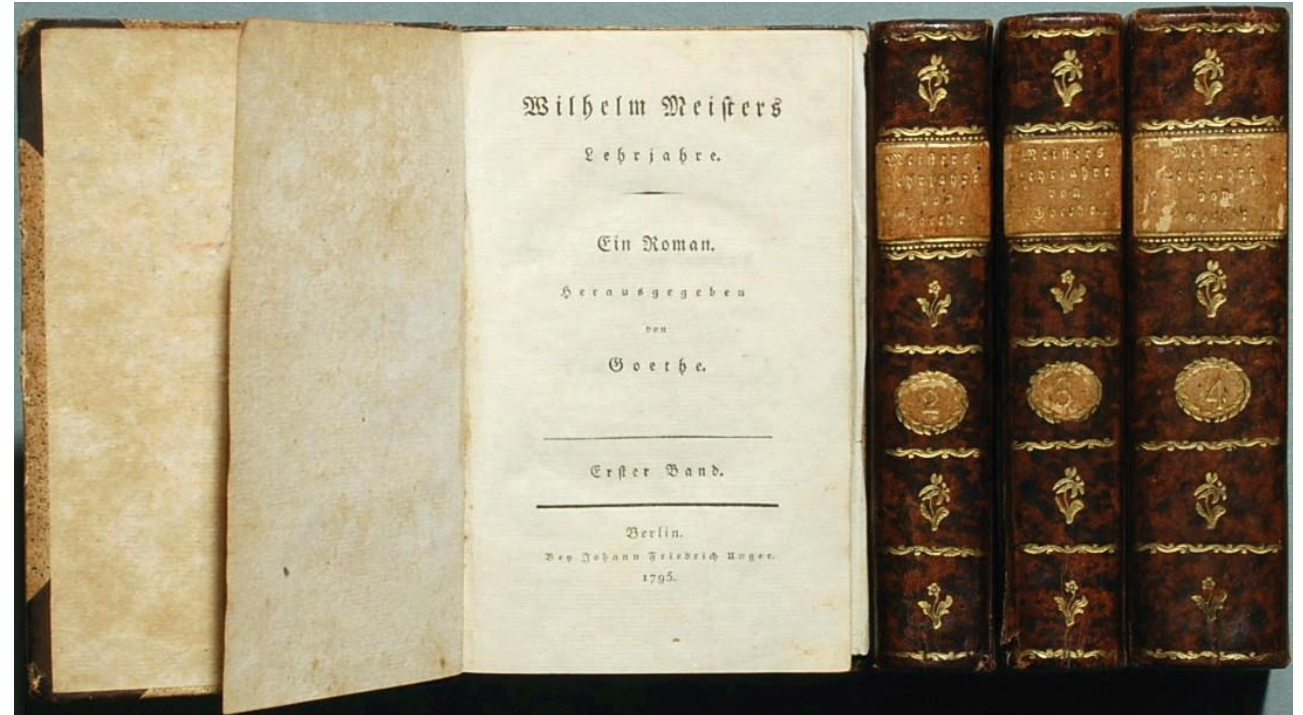


Romantička čežnja za dalekim krajem vs. domoljublje i Livadićeva popijevka

Koraljka Kos, Zagreb

Johann Wolfgang Goethe

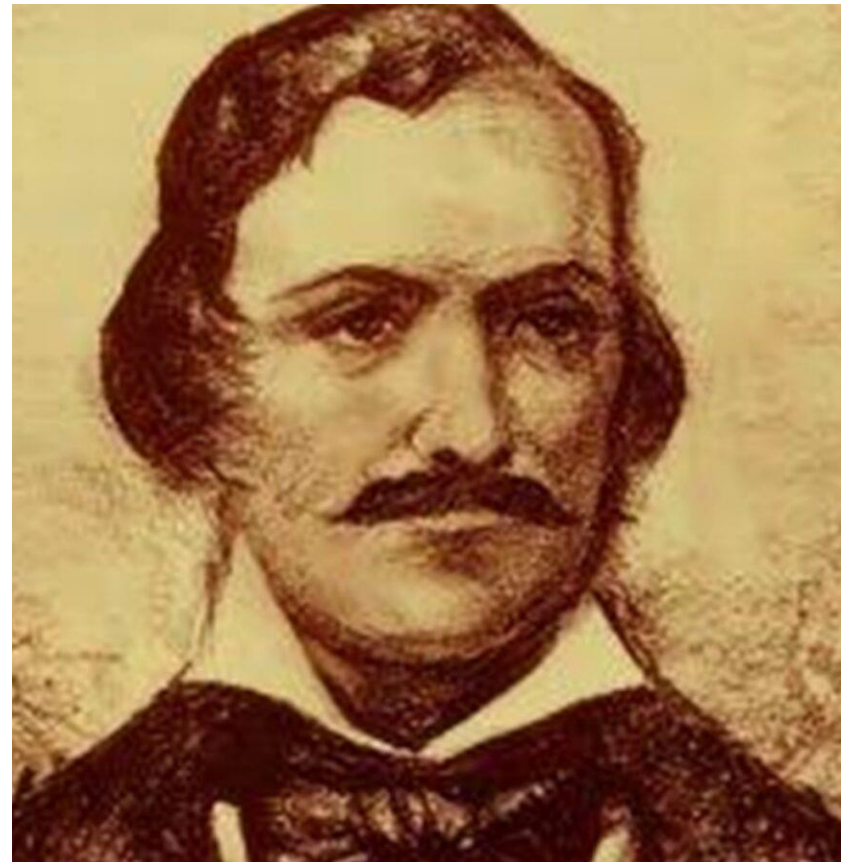


Iz knjige *Wilhelm Meisters Lehrjahre* (Naukovanje Wilhelma Meistera):

- Roman odrastanja, nastao 1795/96.
- Tema: čežnja za rodnom Italijom
- Mignon, erotski snažni, androgini lik žene djeteta.
- U djetinjstvu oteta u Italiji; otkupio Wilhelm Meister od putujućih komedijaša.

Antun Mihanović- Požuda domovine (Mio ti je kraj)

- *Požuda domovine* (Mio ti je kraj), obj. U *Danici* 1835. Tema: ljubav prema domovini
- Sličnost Goetheovih i Mihanovićevih stihova: stvaralački prepjev



Podudarnost slika, ali i različiti naglasci:

- Goethe – romantička egzotika
- Mihanović – domaće okružje
- Razlike:
- Protagonisti: kod Goethea djevojče – kod Mihanovića muškarac.
- Goethe: slutimo tragičnu sudbinu Mignon
- Mihanović: lirsko „ja“ zrači vedrinom, životnom radosti u poznatom krajoliku



Ferdo Wiesner Livadić (Samoborski)

Popijevka

- Dvije inačice:
- prva u A-duru, obj. 1862.: strofna, 28 taktova, četverotaktne fraze; 2/4 mjera; jednostavna klavirska dionica; harmonija: osnovne funkcije
- Melodija: jednostavna, gipka
-  **IZVEDBA: Vladimir Ruždjak**

Hvala na
pozornosti
!

